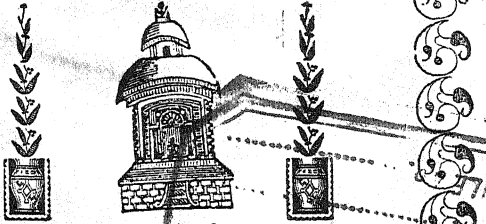


॥ श्रीः ॥

कलियुगी  
सन्तसमालोचना ।

रीवां निवासी—

कविवर रामनन्द लिखित ।



काशी  
लहरी प्रेस द्वारा मुद्रित और प्रकाशित ।

१९०७ ई०

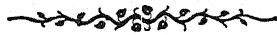
प्रथम बार १००० ]

[ मूल्य ] ॥

॥ श्रीः ॥

कलियुगी

# सन्तसमालोचना ।



एक रदन गुन सदन गज बदन ध्याइ उरकंज ।  
'रामनंद' बरनन कियो पच्चीसी मनरंज ॥

॥ कवित्त ॥

भाबाजी कहाय काबा करत मही को फिरँ  
नागाजी प्रसिद्ध जटा जूट सिर धारे हैं । भसम  
अखंड अंडकोसन चढ़ाय ऊंचे पारा मारि जानै  
ऐसे बचन उचारे हैं ॥ बिहरँ स्वतंत्र परतन्त्रता  
न जाने परदार बित्त आपनोई जानत बिचारे  
हैं । जूता लात खात सरमात न तनिक जेल-  
खाने काटि आवैं तऊ हिम्मत न हारे हैं ॥१॥

चीपिया वधम्बर लँगोट आड़बन्द आसा  
और कछु सामा नाहिं त्यागी पना धारे हैं ।  
ब्राह्मन बिलोकि दूधाहारी फलाहारी बनै डूंगरी  
भखत रामलड्डू नाम पारे हैं ॥ भाखै रामनन्द  
लहसुन को पताल लौंग ढोंग दरसाय माल मा-

रत लुधारे हैं ॥ जूता लात खात सरमात न तनिक  
जेलखानो काटि आवैं तऊ हिम्मत न हारे हैं ॥ २ ॥

बांधे कंठ हीरा पर पीरा की न जानै बात  
हाथसो हजारा जपैं झोरी गरे डारे हैं । तपसी  
कहावैं खावैं लपसी लपेटि घी में बच्चा हम पत्ती  
भखैं तप ब्रत धारे हैं ॥ कोऊ हैं ठढ़ेसरी अधो-  
मुख है झूलैं कोऊ काम क्रोध लोभ ते तथापि  
नहिं न्यारे हैं । जूता लात खात सरमात न त-  
निक जेलखानो काटि आवैं तऊ हिम्मत न  
हारे हैं ॥ ३ ॥

कोऊनेती धोती करि पानी पी पखाल धोवैं  
कोऊ जल सज्जा बान सज्जा को सवारें हैं ।  
भाखै रामनन्द कोऊ धूनी तपैं धूप ही में भोपड़ी  
बनावैं सुनी सरिता किनारे हैं ॥ अलज असीला  
बिभिचारिन को दासी करि अन्त प्रगटात तब  
होत मुख कारे हैं । जूता लात खात सरमात न  
तनिक जेलखानो काटि आवैं तऊ हिम्मत न  
हारे हैं ॥ ४ ॥

नामी नर डूँढ़ि कै बतावत गुरू को नाम  
धामी कहवावत महंतन के बाल के । नारी देखि

काहू की पकरि लेत नारा भारी बैद बनि जात  
घात करत कुचाल के ॥ रामनन्द दैहैं बूटी स-  
रिता किनारे चलो भलो करि दै हैं बैन बोलत  
कमाल के । कामी बड़े इन्द्र से कविन्द से क-  
लामी बदनामी को डरत हैं न स्वामी आज  
काल के ॥ ५ ॥

गेरुआ बसन पेन्हि करमैं कमण्डल लै ऐसे  
बैन बोलैं जैसे जानै लिप भाल के । कहैं हम  
दंडी पै पखंडी दुनियां भर के चटक देखायँ केते  
करि इन्द्रजाल के ॥ भाखै रामनन्द गुन कहां  
लौ बखान करौं उनके न दोष हैं प्रभाव कलि  
काल के । कामी बड़े इन्द्र से कविंद्र से कलामी  
बदनामी को डरत हैं न स्वामी आज काल के ॥ ६ ॥

केते भूमि घूमत सवारी घोड़ा गाड़ी केते  
रथ गजारूढ़ हैं चढ़ैया सुखपाल के । केते करैं  
भाषन सुखासन मैं सोवैं केते केते मुख जोवैं  
बार वधुता न ताल के ॥ भाखै रामनन्द केते  
छोकरन संग राखैं डोकरन माखैं ऐसे हाल  
चाल ढाल के । कामी बड़े इन्द्र से कविन्द्र से  
कलामी बदमानी को डरत हैं न स्वामी आज

काल के ॥ ७ ॥

केते धारी सत्ता कहैं हम कलकत्ता पढ़े  
 इंगलिश फारसी औ बंगला निसाल के । कोऊ  
 करै कीमियां बदनसीमियां के हेत कोऊ जानै  
 चेटक चतुरताई चाल के ॥ भाखै रामनन्द छल  
 छंद करि भाखैं हम सोनो करि देत दूनो जादू  
 सो कमाल के । कामी बड़े इन्द्र से कविन्द्र से  
 कलामी बदनामी को डरत हैं न स्वामी आज  
 काल के ॥ ८ ॥

कहैं हम शाक्त मंत्र साखी प्रसिद्ध बड़े  
 कड़े दिल कैकै पूजा करत कुमारगी । बलि ब-  
 करा को दै मगावैं मत्स मोटे मोटे खोटे करि  
 मुद्रा दरसावैं एकवारगी ॥ रामनन्द कोई कान  
 कुब्ज कोई मैथिल हैं बतावैं कोई कहैं हम बड़े  
 गोत्र गारगी । कुलटा महान पाय शक्ति अनुमानै  
 मद्य पिएँ औ पियावैं ब्रह्मचारी धाम मारगी ॥६॥

बरनी बने परनारी मैं रहत ध्यान गारी  
 दै दै ब्राह्मनो को कहत कुमारगी । सांबर प्रसिद्धि  
 हमैं भसम करैंगे तोहि ऐसे बैन भाखि धमकावैं  
 एक बारगी ॥ भाखै रामनन्द डोरा धागा करि

जानत हैं काली की उपासना है कुल चौखो  
गारगी । कुलटा महान पाय शक्ति अनुमानै  
मद्य पिऐं औं पियावैं ब्रह्मचारी वाम मारगी ॥

तरनी भवाब्धि गायत्री को न उचार जानै  
बेद मंत्र पूछे घोंघा अस मुख बातें हैं । फेरि  
कहैं मैं तो विद्या हेत ब्रह्मचारी भयो गुरुजी  
हमारे हमैं गीता जी पढ़ाते हैं ॥ रामनन्द नगरी  
निवासी दुजनारिन सों गप्प शप्प मारि रोज  
भिन्ना मांग लाते हैं । परनी न जानै बिना  
परनी पवित्र मानै करनी कठिन करैं बरनी  
कहाते हैं ॥११॥

सहि सहि पाप भार धरनी रसातल को  
गवन करै ना पुन्य वानन के नाते हैं । नातो  
कलि कोप्यो है विरक्तन पै बीसो बीस रीस  
मति कीजो जौन दीस्यौ तौन गाते हैं ॥ भाखै  
रामनन्द छल छंदन छके हैं काम फंदन ढके हैं  
पै न नेकु सरमाते हैं । परनी न जानै बिना परनी  
पवित्र मानै करनी कठिन करैं बरनी कहाते हैं ॥

चेला भौन भरे कोठरी मैं जाय चेली करैं  
केसर मलय अङ्ग अङ्ग उमगत है । तोशक बि-

छाय तामें तकिया लगाय पुन्य पायबे के आस  
 चेली प्रेम में पगत है ॥ रामनन्द पौरि पर संख  
 धुनि भेरी करौ भीतर न ऐओ कोऊ मानस  
 उगत है । कंत महा पापिन के कामही के तन्त  
 पागे अन्त न महंत के बुराई को लगत है ॥१३॥

आयो मठ हाथ मद छायो महा माथ पर  
 ठाटे ऐसे ठाट ठगहारे को ठगत है । स्वारथ में  
 साने पर मारथ न जानै कबैं तबैं परमारथी  
 कहावत भगत है ॥ भाखै रामनन्द परशाद  
 बाटैं माइन को माई माई कहिकै लुगाई कै  
 लगत है । कंत महा पापिन के कामही के तन्त  
 पागे अंत न महंत के बुराई को लगत है ॥१४॥

साधुन न पालत अदालत को बाढ़यौ खर्च  
 यज्ञ में न जरे तप्त मुद्रासों दगत है । गाय नहिं  
 पालै घोड़ा हाथी लै जमात चालै तापर निसा-  
 नन की जोतिसी जगत है ॥ भाखै रामनन्द  
 भावै काली रोटी घौरी दार दूसरी रसोई के न  
 प्रेम में पगत है । कंत महा पापिन के कामही के  
 तंत पागे अंत न महंत के बुराई को लगत है ॥१५॥

एक एक साधू रांड तीन तीन राखे रहैं

जटा जूट माथे भारी भेख मैं भगत है । रोगी  
 पाय जोगी जो बतावत जड़ी औ बूटी बच्चा पर-  
 मारथ सो रोग होत गत है ॥ मुद्रा पांच लाओ  
 गांजा सूखा मंगवावैं गिर नारी को पिलावैं  
 यश जाहिर जगत है । कंत महा पापिन को काम  
 ही के तंत पागे अंत न महंत के बुराई को लगत  
 है ॥१६॥

पोते खाक अङ्गन अखंड सुँड मुँड फिरैं  
 खैवे को कड़ाप्रसाद गुरु के उपासिये । चोरी  
 करि जानै पर नारो हरि आनै जुआ खेल मैं  
 सयाने कहुं डारैं गरे फाँसिये ॥ सिर मैं जड़ाव  
 जा मैं सेरन भभूत भासै गांजा भांग खांय  
 तऊ मति मद प्यासिये । नङ्गा हूँ हूँ दङ्गा करि  
 करत अङ्गा ऐसे लंपट उदासी हूँ हूँ नरक  
 निवासिये ॥१७॥

दास पद पाय कै अचार औ विचार भूकैं  
 मिलत अतीतन मैं भक्षाभक्ष भासिये । वाह  
 गुरुअलख तुही है निराकार सार भाखैं स्वयं  
 ब्रह्म अविचार अविनासिये ॥ तापै गुरु साहब  
 की कथनी कथत सदा मथनी मथत गोप्य मदन



बिलासिये । नङ्गा हूँ हूँ दङ्गा करत अङ्गा ऐसे  
लंपट उदासी हूँ हूँ नरक निवासिये ॥१८॥

मोची घांची बढ़ई लोहार औ कुम्हार का-  
छी सबन को काम जानै सबते निराले हैं । नाई  
को करम जानै करिवो हजामत को धोबी सङ्ग  
धोबी वस्त्र राखत उजाले हैं ॥ भाखै रामनन्द  
रामानन्दी मारगी मैं मिलें कहां लौ गनाजंजेते  
सहत कसाले हैं । कामी क्रोधी क्रूर कपटी हू को  
मिलाय लेत समरथ ऐसे स्वामी नारायन वाले  
हैं ॥१९॥

मोटे मोटे मन्दिर विभूति भांति भांति  
की सेवक बनाय केतनो के घर घाले हैं । कोई को  
करज दै कै कोई को फरज दैकै कोई की अरज  
लैकै छोटे मोटे पाले हैं ॥ दाई माई कच्चा बच्चा  
संयुत समाज राजै मोह ममता के तोड़ि सकत  
न जाले हैं । कामी क्रोधी क्रूर कपटी हू को मि-  
लाय लेत समरथ ऐसे स्वामी नारायन वाले  
हैं ॥२०॥

चोटी काटि फेंकी बिन सिखा कै यवन जैसे  
बंधन करम छोड़ि तोड़ि उपवीत हैं । बदले

दया के कते बलि मिसि हिंसा करै भरै अघ  
 अघ जमपुरी न भीत हैं ॥ भाखै रामनन्द हिंग-  
 जीजकी प्रियाला पिया डूमरा गरे मैं अब काहूके  
 न मीत हैं । काम के न एकौ बदनाम धाम धामन  
 मैं हलके हराम दस नाम के अतीत हैं ॥२१॥

कोई का अखाड़ा जूना कोई निरबानी बने  
 कोई अबधूतिनो से राखै रूचि प्रीत हैं । कोई  
 तङ्ग तोड़नागा कोई सिरफोड़नागा कोई धन  
 जोड़नागा लादे बिपरीत हैं ॥ भाखै रामनन्द  
 इन्हें करहुं प्रणाम सदा गुरु औ गोविन्द मैं न  
 राखत प्रतीत हैं । काम के न एकौ बदनाम धाम  
 धामन मैं हलके हराम दस नाम के अतीत हैं ॥२२॥

बीज तिथि मानै आये गयेहू को सनमानै  
 भजन सुनावे ब्रह्मज्ञान मनो घोखे हैं । मोटे एक-  
 तारे औ मजीरे लै समाज जोरि ताल पर ताल  
 मारै लैको मनो जोखे हैं ॥ भाखै रामनन्द छैल  
 बिसनी सुनैया आवै तिनको खिलावते घी शक्कर  
 औ चोखे हैं । धन हेत डेढ़हू को दारा सुता सौंप  
 देत ऐसे साधू मारगी कुमारगी अनोखे हैं ॥२३॥

मंडप करत फेरि जोति दरसावै पुनि पाट

पै बिठाय आंख बांधि देत घोखे हैं । मैथुन करावैं  
 तामैं बूड़े तिरे को बिचार अर्द्धा शांत करि बीज  
 अमृत समोखे हैं ॥ भाखै रामनन्द ऐसे करत  
 अघोर कर्म मारग को पंथ सेवा धरम में चोखे  
 हैं । धन हेत देढ़हू को दारा सुता सौंपि देत ऐसे  
 साधू मारगी कुमारगी अनोखे हैं ॥२४॥

गुनगरु आई कैसी बिद्या को विनोद कहां  
 कोरी सिद्धिता के भरे भाषन सुनाते हैं । बाना  
 है दयाल का रहा न डर काल का न लेख रहा  
 भाल का जी रामरङ्ग राते हैं ॥ भाखै रामनन्द  
 बन तुलसी उजारि लावैं हुलसी न मति कबैं  
 राम गुन गाते हैं । वार के रखाये कै तौ तिलक  
 लगाये कै तौ भगवाँ रँगाये आज साधू कहे  
 जाते हैं ॥२५॥

॥ समाप्त ॥

